

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

„Ein Film, der Funken sprüht, Giftpfeile schießt, Herzen fliegen und Tränen fließen lässt. Jedem Paar dringend empfohlen.“ TZ MÜNCHEN

SENTA
BERGER

GÜNTHER MARIA
HALMER



DREHBUCH MARTIN RAUHAUS
REGIE RAINER KAUFMANN



Weißt du noch

AB 21. SEPTEMBER IM KINO

www.weissduoch-film.de

nicola.wirz@relevant-film.de [majesticfilmbroschen](#) [majestic.film](#)

RELEVANT FILM

MAJESTIC

KINOPROGRAMM 21 09 — 11 10 2023



DIE EINFACHEN DINGE

Warme berührende Komödie um Männer, selbstbestimmtes Leben, Freiheit und die Möglichkeiten, die es immer gibt. Vincent ist ein berühmter Unternehmer mit immer vollem Terminkalender. Doch das nützt wenig, als sein schickes Cabrio auf einer Landstraße plötzlich stehen bleibt. Er sitzt mitten im Gebirge fest. Gerettet wird er von dem wortkargen Eigenbrötler Pierre, der als Selbstversorger zurückgezogen auf einem Hof vor träumerischer Bergkulisse wohnt. Aber das ist kein Zufall. Vincent

hat das geplant. Pierre nimmt Vincent auf seinem Motorrad mit zu sich in sein Haus. Vincent gibt vor, eine Ruhepause vom Hochleistungsleben nehmen zu müssen. Pierre nimmt ihn brummig bei sich auf, doch langsam verändert die Bergwelt auch Vincent.

FR 2022, 95 Min., OmU, Regie: Éric Besnard
Drehbuch: Eric Besnard, Besetzung: Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gilliau, David Bertrand, Kamera: Jean-Marie Dreuju

MILLENNIUM MAMBO

Ein stilvolles und verführerisches Eintauchen in das neonfarbene Techno-Nachtleben von Taipeh, einer der poppigsten und erstaunlichsten Filme, den der große taiwanische Filmemacher je gedreht hat. Der Film, der als Rückblende von der Zukunft des Jahres 2011 in die Gegenwart angelegt ist, ist ein fesselnder Trancefilm, getränkt in Clublicht und üppigen Bildern, die an IN THE MOOD FOR LOVE erinnern. Brennende Zigaretten sind orangefarbene Lichtpunkte in der blaustrahlenden Disco,

in der Vicky ihre Nächte verbringt. Die enge, schmutzige Wohnung, die sie mit ihrem Freund, einem Möchtegern-DJ, teilt, ist ein parfümiertes Miasma. Vicky, fotogen, ent-rückt und selbsterstörerisch, trifft in einer Hostessen-Bar ihren Beschützer, den sensiblen Gangster Jack Kao mit buddhistischer Ader.

TW 2001, 119 Min., OmU, Regie: Hou Hsiao-hsien
Besetzung: Shu Qi, Jack Kao, Tuan Chun-hao, Chen Yi-Hsuan, Jun Tekeuchi
Kamera: Mark Lee Ping-bin

TEL AVIV - BEIRUT

Naher Osten, 1982. Der junge israelische Soldat Yossi wird im Libanonkonflikt mit der Brutalität des Krieges konfrontiert. In Fouad, einem Kämpfer der von Israel unterstützten südlibanesischen Miliz, findet er einen treuen Kameraden und einen Freund fürs Leben. Jahre später: Als Anfang der 2000er Jahre die Hisbollah die Macht im Libanon übernimmt, verhilft Yossi seinem Freund und dessen fast erwachsener Tochter Tanya zur Flucht. 2006

bricht erneut ein Krieg zwischen Israel und dem Libanon aus, in dem nun Yossis Sohn als Soldat kämpfen muss. Als von ihm kein Lebenszeichen mehr kommt, begeben seine Mutter Myriam und Tanya sich auf eine emotional aufwühlende Reise in den Libanon, um ihn zu suchen.

CY/FR/DE 2022, 116 Min., FSK ab 12 J., OmU
Regie: & Buch: Michale Boganim, Besetzung: Dana Abed, Sarah Adler, Younes Bouab, Claudia Bruno, Shlomi Elkabetz, Kamera: Axel Schnepat

WEISST DU NOCH

Mehr als 50 Jahre sind Marianne und Günter miteinander verheiratet. Nach außen und auch in der Selbstwahrnehmung bilden sie eine starke Festung. Doch das Gedächtnis spielt nicht mehr so mit, wie es sollte, und die Erinnerungen schwinden. Es droht der schleichende Verlust all dessen, was das Leben wertvoll macht. Am Hochzeitstag jedoch schaffen es beide noch einmal mit ein bisschen medizinischer Nachhilfe, verloren gegangene Erinnerungen zu reaktivieren. Allerdings

löst dies hier und da kritische Nachfragen aus, ob man denn nicht vielleicht doch einige Fehler gemacht, einiges versäumt und anderes einfach verpfuscht hat.

DE 2023, 91 Min., Regie: Rainer Kaufmann, Drehbuch: Martin Rauhaus, Besetzung: Senta Berger, Günther Maria Halmer, Konstantin Wecker, Yasin El Harrouk, Sushila Sara Mai, Kamera: Martin Farkas

WEITER IM PROGRAMM

A HAUNTING IN VENICE

Hercule Poirot hört bei einer Séance in Venedig von einer Frau von einem Mord, den sie vor Jahren beobachtet hat. Kurze Zeit später wird sie selbst tot aufgefunden. Poirot übernimmt die Ermittlungen. US 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Kenneth Branagh, Besetzung: Kenneth Branagh, Kyle Allen, Camille Cottin, Michelle Yoaq, Kamera: Haris Zambarloukos

AUF DER ADAMANT

Goldener Bär Berlinale 2023. Die Adamant ist ein riesiger Kahn in der Seine. Hier werden Menschen mit psychischen Problemen betreut. Sie bekommen Hilfe zur Orientierung im Alltag und Unterstützung, damit sie den Mut nicht verlieren oder ihn wiederfinden können. FR/JP 2023, 109 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie & Buch & Kamera: Nicolas Philibert

BARBIE

Barbie verlässt ihre heile, perfekte Barbiewelt und entdeckt, dass Perfektion nichts mit Aussehen zu tun hat. US 2023, 114 Min., FSK ab 6 J., Regie: Greta Gerwig, Drehbuch: Noah Baumbach, Greta Gerwig, Besetzung: Margot Robbie, Will Ferrell, Ryan Gosling, Kamera: Rodrigo Prieto

DALILAND

New York, 1973: Der junge Galerist James soll Dalí bei der Vorbereitung einer grossen Ausstellung assistieren – eine einmalige Chance. Aber Dalís Leben ist exzentrisch und kompliziert. GB/US 2022, 104 Min., FSK ab 12 J., Regie: Mary Harron, Besetzung: Ben Kingsley, Barbara Sukowa, Ezra Miller, Kamera: Marcel Zyskind

ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE

Karin übernimmt mit ihren Freunden Philippa und Gerhard die Leitung des Schülerladens „Schlüsselkinder“. Doch die lieben Kleinen halten die drei ganz schön auf Trab. Nach und nach gelingt es ihnen, sich nicht nur diesen Herausforderungen, sondern auch ihren eigenen zu stellen. DE 2022, 90 Min., FSK ab 12 J., Regie: Wolfgang Groos, Besetzung: Maren Kroymann, Heiner Lauterbach, Barbara Sukowa, Günther Maria Halmer

FALLENDEN BLÄTTER

Bei einem Karaoke-Abend in einer Bar treffen sich der Metallarbeiter und Alkoholiker Holappa und die Verkäuferin Ansa, finden auf sehr spröde und wortarmer Weise Gefallen aneinander und verlieren sich doch gleich wieder aus den Augen, weil er den Zettel mit ihrer Telefonnummer verliert. AT/FI 2023, 115 Min., Regie & Buch: Aki Kaurismäki, Besetzung: Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyttiäinen, Kamera: Timo Salminen, Kamera: Elin Kirschfink

OPPENHEIMER

Oppenheimer erfindet die Atombombe, aber wendet sich gegen ihre Weiterentwicklung, als er die Zerstörungskraft der Waffe im Krieg angewendet sieht. US 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie: Christopher Nolan, mit Cillian Murphy, Florence Pugh, Emily Blunt, Kamera: Hoyte Van Hoytema

24 09

DAS KOMBINAT FAIR TRADE WOCHE STARNBERG

Eine bewegende Reise von der idealistischen Idee zur größten Solidarischen Landwirtschaft in Deutschland. Das Kartoffelkombinat ist eine landwirtschaftliche Genossenschaft bei München, gegründet 2011. Zunächst ein paar Dutzend, dann ein paar Hundert Haushalte der Region werden Teil der Genossenschaft. Sie kaufen Anteile am Projekt und erhalten dafür regelmäßig Gemüseboxen. Der Konsument ist zugleich der Produzent. **Im Gespräch mit Christiane Lüst, Starnberg 24.09., 19:30 Uhr**

DE 2023, 90 Min., Regie: Moritz Springer, Besetzung: Daniel Überall, Simon Scholl, Benny Schöpf, Kamera: Marcus Winterbauer, Moritz Springer, Marcel Seehuber

25 09

DIE SEELE DES WALDES FILMGESPRÄCH STARNBERG

Eine magische Filmreise durch Deutschlands Wälder. Der Naturfilmer Stefan Erdmann hat die vielfältigen Landschaften Deutschlands in sagenhaften Stimmungen erkundet und gefilmt. Der Film konzentriert sich auf die Schönheit der Natur und stört sie nicht durch mahnende Worte oder durch Bilder von zerstörten Wäldern. Es gilt, diese wertvollen Naturlandschaften für uns und alle kommenden Generationen zu schützen und zu bewahren.

DE 2022, 110 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: & Kamera: Stefan Erdmann

KINDERFILME

DER SOMMER, ALS ICH FLIEGEN LERNT

Sofija verbringt ihre Ferien mit ihrer strengen Oma bei ihrer schrulligen Tante in Kroatien. Der Sommer voller Langeweile ändert sich jedoch, als sie auf die Fährte eines lang geheuteten Familiengeheimnisses stößt und einen Teil ihrer Familie kennenlernt, von dem sie nicht einmal wusste, dass es ihn gibt. HR/RS/SK 2022, 87 Min., FSK ab 6 J., Regie&Buch: Radivoje Andrić nach dem Kinderbuch von Jasminka Petrović, Besetzung: Klara Hrvanović, Olga Odanović, Snježana Sinovčić, Žarko Laušević

EVA UND ADAM

Leichtes Filmvergnügen, ausgezeichnet von der Kinderjury der Nordischen Filmtage als bester Film. Adam kommt als neuer Schüler in die Klasse und trifft Eva. Plötzlich wird alles anders. Eva hat gerade einen Anti-Jungen-Pakt mit ihrer besten Freundin Annika geschlossen. Aber nichts ist so schön wie die erste Liebe. Und nichts ist so schwierig. SE 2021, 78 Min., FSK ab 6 J., Regie: Caroline Cowan, Drehbuch: Måns Gahrton Johan Unenge, Besetzung: Sonja Holm, Olle Gardell, Kamera: Carl Nilson

NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

Zusammen mit seiner besten Freundin Gabi und seinem besten Freund Eberhard will Franz eine Einbruchserie aufklären. Also gehen sie gemeinsam auf geheime Mission, hecken Pläne aus, observieren, lenken Erwachsene ab und ermitteln. AT/DE 2023, 72 Min., FSK ab 0 J., Regie: Johannes Schmid, Drehbuch: Sarah Wasermaier, Besetzung: Jossi Jantschitsch, Nora Reidinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Kamera: Matthias Grunsky

WEITER IM PROGRAMM

PAST LIVES

Der wohl berührendste Film des Jahres! (filmstarts.de). Vor 24 Jahren verliebte sich Nora als zwölf Jahre altes Mädchen mit ihren Eltern Korea und damit auch ihren Jugendfreund Hae Sung. Zwölf Jahre später finden sich die beiden über das Internet wieder. Doch zu mehr als täglichen Nachrichten und stundenlangen Video-Calls kommt es nicht. Nora heiratet Arthur und lebt glücklich mit ihm zusammen. Da meldet sich Hae Sung wieder, weil er für eine Woche nach New York fliegt. US 2023, 106 Min., FSK ab 12 J., Regie & Drehbuch: Celine Song, Besetzung: Greta Lee, Yoo Teo

REHRAGOUT RENDEZVOUS

Eberhofer muss einen neuen Kriminalfilm lösen, während seine Frau kurzzeitig den Bürgermeisterposten innehat. DE 2023, 97 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog, Besetzung: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff, Eisi Gulp, Eva Mattes

SOPHIA, DER TOD UND ICH

Der Tod klingelt an der Tür, doch Sophia kommt dazwischen und so begeben sich bald alle drei im Schlepptau der Mutter auf die Suche nach einem Jungen. DE 2023, 98 Min., FSK ab 12 J., Regie: Charly Hübner, Besetzung: Dimitrij Schaad, Marc Hosemann, Anna Maria Mühe, Kamera: Martin Farkas

THE INSPECTION

Ellis French ist obdachlos und sucht seinen Halt ausgerechnet bei den US-Marines. Er kämpft dort gegen offene Feindseligkeit und findet dadurch aber auch zu neuem Selbstvertrauen. US 2022, 95 Min., FSK ab 16 J., OmU, Regie: Elegance Bratton, Besetzung: Jeremy Pope, Gabrielle Union, Raúl Castro, Kamera: Lachlan Milne

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
gauting@breitwand.com

21.09. - 27.09.	21 DO	22 FR	23 SA	24 SO	25 MO	26 DI	27 MI
A HAUNTING IN VENICE	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15
BARBIE	17:45	17:45	15:45	15:45			17:45
DER SOMMER, ALS ICH FLIEGEN ...				15:15			
DIE EINFACHEN DINGE	18:00 20:00	18:00 20:00	18:00 20:00	18:00 20:00	18:00 20:00	18:00 20:00	18:00 20:00
ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15
EVA UND ADAM			15:15				
FALLENDE BLÄTTER	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30
MILLENNIUM MAMBO			21:15	21:15		21:15	
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ			15:15	15:15			
OPPENHEIMER			17:00	17:00		19:30	
PAST LIVES	20:15				20:15		20:15
REHRAGOUT RENDEZVOUS		20:15	20:15	20:15	18:00		
TEL AVIV - BEIRUT	21:15	21:15	15:15	15:15	21:15	17:00	21:15
WEIßT DU NOCH	17:30 19:45	17:30 19:45	15:00 17:30 19:45	15:00 17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
starnberg@breitwand.com

21.09. - 27.09.	21 DO	22 FR	23 SA	24 SO	25 MO	26 DI	27 MI
A HAUNTING IN VENICE	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:15 20:15	17:00 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15
DAS KOMBINAT				19:30			
DIE EINFACHEN DINGE	18:00 20:00	18:00 20:00	18:00 20:00	15:15 18:00	18:00	18:00 20:00	20:00
DIE SEELE DES WALDES					19:30		
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ			15:15	14:00			
SOPHIA, DER TOD UND ICH			15:45	15:45			18:00

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
seefeld@breitwand.com

21.09. - 27.09.	21 DO	22 FR	23 SA	24 SO	25 MO	26 DI	27 MI
AUF DER ADAMANT			15:00	15:00		20:00	
DALILAND	20:15	20:15	20:15	20:15		17:30	20:15
ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00		18:00
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ			15:15	15:15			
THE INSPECTION		21:15	21:15		20:15		
WEIßT DU NOCH	17:15 19:30	17:15 19:30	17:15 19:30	17:15 19:30	17:15 19:30	17:15 19:30	17:15 19:30

DIENSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN. UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT. ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR. BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN.



DIE MITTAGSFRAU

Die Verfilmung des Bestsellers von Julia Franck ist eindrucksvoll im Porträt einer Frau, die die große Liebe verliert und darüber droht, auch sich selbst zu verlieren. Der Film deckt einen Zeitraum von gut einem Vierteljahrhundert ab. Er beginnt in den 50er Jahren, als Helene auf einen Hof kommt und ihrem Gastgeber die Geschichte von der Mittagsfrau erzählt. Dann kehrt die Geschichte an den Anfang zurück. Helene und ihre Schwester Martha kommen in den wilden 20ern nach Berlin. Während Martha sich im Partyleben ver-

liert, studiert Helene Medizin. Dann kommen die Nazis an die Macht und gefährden das Leben von Helene, deren Mutter nicht nur als Geisteskranke eingesperrt, sondern auch noch Jüdin ist. Helene gerät an einen Mann, der ein klassisches Verständnis der Rollenverteilung hat, womit Helene aber gar nicht zurechtkommt.

DE/CH/LU 2023, 136 Min., FSK ab 12 J., Regie: Barbara Albert, Drehbuch: Meike Hauck, Besetzung: Mala Emde, Max von der Groeben, Thomas Prenn, Esmée Liliane, Anouk Fabienne, Eliane Hollwege
Kamera: Filip Zumbunn

JAZZFIEBER

Die Wurzeln dieser Musik, die vor ziemlich genau 100 Jahren die Tanzböden der Metropolen hierzulande eroberte. Wie kam der Jazz nach Deutschland? Warum wurden Swing-Kids in Zwangslager und Jazzmusiker sogar ins KZ verschleppt? Wodurch gelang dem Jazz nach dem Krieg der Durchbruch? Welche Bedeutung hat er heute für die jungen JazzmusikerInnen? Ein Film voller Erinnerungen und Musik.

DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Reinhard Kungel, Besetzung: Klaus Doldinger, Paul Kuhn, Max Greger

MUSIC FOR BLACK PIGEONS

Das Leben und die Arbeitsweise einiger der bekanntesten und produktivsten Jazzmusiker der Welt, darunter Jakob Bro, Bill Frisell, Lee Konitz, Paul Motian und Midori Takada. Ein Film über die einzigartige Energie und Kameradschaft, die bei der Zusammenarbeit von Musikern entsteht. Über 14 Jahre begleitet der Film eine Gruppe von Jazzern und fragt nach ihren Emotionen beim gemeinsamen Musizieren.

DK 2022, 92 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie: Jørgen Leth und Andreas Koefoed, Besetzung: Jakob Bro, Lee Konitz, Thomas Morgan, Paul Motian, Bill Frisell, Mark Turner, Joe Lovano, Andrew Cyrille, Palle Mikkelborg, Jon Christensen, Manfred Eicher, Midori Takada

ROSE

EINE UNVERGESSLICHE REISE NACH PARIS

Diese Busreise wird so schnell niemand vergessen. Denn als Inger ihre Schwester Ellen und deren Mann Vagn im Herbst 1997 auf einen Kurztrip nach Paris begleitet, läuft nicht alles nach Plan. Inger ist schizophoren. Dies zeigt sich vor allem in ihrer Unverblümtheit, die nicht allen gefällt. Doch in Paris angekommen wird klar, dass alle so ihr Päckchen mit sich rumtragen. Während eines der mitreisenden

Paare in einer Ehekrise steckt, freundet sich Inger mit deren Sohn an, der fasziniert ist von ihrer Direktheit. Und so entwickelt Inger die kleine Reisegruppe in ihr ganz eigenes Abenteuer, das sie zu einer verschollenen Liebe führen soll.

DK 2022, 106 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Niels Arden Oplev, Besetzung: Sofie Gråbøl, Lene Maria Christensen, Anders W. Berthelsen
Kamera: Rasmus Videbæk

WOCHENENDREBELLEN

Eigentlich ist Jason ein Wunschkind. Doch im Alter von drei Jahren erhält er die Diagnose Asperger-Autismus. Seine Mutter Fatime versucht ihrem Sohn mit einem Dickicht von Regeln und Ritualen ein normales Leben zu ermöglichen, schafft es aber nicht. Als der Familie Jasons Wechsel auf eine Förderschule nahegelegt wird, schließt der Vater einen Pakt mit seinem Sohn: Jason verspricht, sich alle Mühe zu geben, sich in der Schule nicht mehr provozieren zu lassen, wenn Mirco ihm hilft, einen Lieblingsfußballverein zu finden. Al-

erdings will Jason sich erst für einen Verein entscheiden, wenn er alle 56 Mannschaften der ersten, zweiten und dritten Liga live in ihren jeweiligen Stadien gesehen hat. Auf ihren außergewöhnlichen Reisen durch Deutschland lassen Vater und Sohn die heimische Routine hinter sich und finden alles, was sie nie gesucht, aber definitiv gebraucht haben.

DE 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Marc Rothmund, Drehbuch: Richard Kropf, Mirco von Juterzenka, Besetzung: Florian David Fitz, Cecilie Andresen, Aylin Tezel, Joachim Król
Kamera: Philip Peschlow

WEITER IM PROGRAMM

A HAUNTING IN VENICE

Hercule Poirot hört bei einer Séance in Venedig von einer Frau von einem Mord, den sie vor Jahren beobachtet hat. Kurze Zeit später wird sie selbst tot aufgefunden. Poirot übernimmt die Ermittlungen.
US 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Kenneth Branagh, Besetzung: Kenneth Branagh, Kyle Allen, Camille Cottin, Michelle Yoaq, Kamera: Haris Zambarloukos

AUF DER ADAMANT

Goldener Bär Berlinale 2023. Die Adamant ist ein riesiger Kahn in der Seine. Hier werden Menschen mit psychischen Problemen betreut. Sie bekommen Hilfe zur Orientierung im Alltag und Unterstützung, damit sie den Mut nicht verlieren oder ihn wiederfinden können.
FR/JP 2023, 109 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie & Buch & Kamera: Nicolas Philibert

BARBIE

Barbie verlässt ihre heile, perfekte Barbiewelt und entdeckt, dass Perfektion nichts mit Aussehen zu tun hat.
US 2023, 114 Min., FSK ab 6 J., Regie: Greta Gerwig, Drehbuch: Noah Baumbach, Greta Gerwig, Besetzung: Margot Robbie, Will Ferrell, Ryan Gosling, Kamera: Rodrigo Prieto

DALILAND

New York, 1973: Der junge Galerist James soll Dalí bei der Vorbereitung einer grossen Ausstellung assistieren – eine einmalige Chance. Aber Dalís Leben ist exzentrisch und kompliziert.
GB/US 2022, 104 Min., FSK ab 12 J., Regie: Mary Harron, Besetzung: Ben Kingsley, Barbara Sukowa, Ezra Miller, Kamera: Marcel Zyskind

DIE EINFACHEN DINGE

Warme berührende Komödie um Männer, selbstbestimmtes Leben, Freiheit und die Möglichkeiten, die es immer gibt. Vincent ist ein berühmter Unternehmer mit immer vollem Terminkalender. Als er mit seinem schicken Cabrio auf einer Landstraße plötzlich stehen bleibt, wird er von dem wortkargen Eigenbrötler Pierre gerettet. Aber das ist kein Zufall. Vincent hat das geplant. Pierre nimmt Vincent auf seinem Motorrad mit zu sich in sein Haus. Vincent gibt vor, eine Ruhepause vom Hochleistungsleben nehmen zu müssen. Pierre nimmt ihn brummig bei sich auf, doch langsam verändert die Bergwelt auch Vincent.
FR 2022, 95 Min., OmU, Regie & Buch: Éric Besnard, Besetzung: Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gillain, David Bertrand, Kamera: Jean-Marie Dreujou

FALLENDE BLÄTTER

Die melancholische und immer wieder überraschend schöne Liebesgeschichte zwischen dem Metallarbeiter Holappa und der Verkäuferin Ansa.
AT/FI 2023, 115 Min., Regie & Buch: Aki Kaurismäki, Besetzung: Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen, Kamera: Timo Salminen, Kamera: Elin Kirschfink

FEMINISM WTF

Ein kämpferischer Film, unterlegt mit Musikvideo-Sequenzen zum elektronischen Soundtrack von Tony Renaissance. Die ästhetisierten Tanz- und Performance-Motive brechen dabei mit den gängigen Vorstellungen von Pop-Feminismus und entwerfen lustvolle, neue Bilder von Körper und Geschlecht.
AT 2023, 96 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Katharina Mückstein, Besetzung: Maisha Auma, Persson Perry Baumgartinger, Janne Hyytiäinen, u.a.

28 09

01 10

04 10

WEISST DU NOCH

**GAUTINGER
FILMGESPRÄCH**

Mehr als 50 Jahre sind Marianne und Günter miteinander verheiratet. Nach außen und in der Selbstwahrnehmung bilden sie eine starke Festung. Am Hochzeitstag reaktivieren sie verloren gegangene Erinnerungen. Allerdings löst dies hier und da kritische Nachfragen aus, ob man denn nicht vielleicht doch einige Fehler gemacht, einiges versäumt und anderes einfach verpuscht hat. **GESPRÄCH MIT ECKART BRUCHNER.**

DE 2023, 91 Min., Regie: Rainer Kaufmann, Drehbuch: Martin Rauhaus, Besetzung: Senta Berger, Günther Maria Halmer, Konstantin Wecker, Yasin El Harrouk, Sushila Sara Mai, Kamera: Martin Farkas

JAZZ IM KINO

**FRIEDRICH GULDA
& AGNES BALTSA**

Friedrich Gulda dirigiert die Münchner Philharmoniker. Das Programm ist – wie bei Gulda nicht anders zu erwarten – ungewöhnlich. Zunächst singt der berühmte griechische Mezzo-Sopran Agnes Baltsa Mozarts Konzertarie KV 505 *Ch'io mi scordi di te? Non temer amato bene*. Es folgen Ausschnitte aus Guldas Musical „Preview of Things To Come“, wobei Gulda von Weggefährten wie Joe Zawinul & Syndicate sowie Barbara Dennerlein begleitet wird.

ANSCHL. LIVE-KONZERT

DE 1989, 60 Min., Regie: Karl Häschr

DIE MITTAGSFRAU

FILM DES MONATS

Auf Basis der Bestsellervorlage von Julia Franck ist der österreichischen Autorenfilmerin Barbara Albert eine eindrucksvolle Verbindung aus Frauenporträt und Zeitbild gelungen. Die Handlung des Films umfasst die zwanziger bis fünfziger Jahre. Und obwohl weder der Krieg noch die KZs ins Bild kommen, entfaltet sich von Anfang an eine Atmosphäre der beständigen Gefährdung – unterbrochen von Akten der Solidarität unter Frauen. **IM KOOPERATION MIT FILMGESPRÄCH MIT DER EVANGELISCHEN AKADEMIE TUTZING.**

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
gauting@breitwand.com

28.09. - 04.10.	28 DO	29 FR	30 SA	01 SO	02 MO	03 DI	04 MI
A HAUNTING IN VENICE	17:45 20:15	17:45 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:45 20:15	17:00 20:15	17:45 20:15
DIE EINFACHEN DINGE	20:00	20:00	15:30 20:00	15:30 20:00	20:00	15:30 20:00	20:00
FEMINISM WTF		18:00	18:00			18:00	
JAZZ IM KINO: FRIEDRICH GULDA				19:30			
JAZZFIEBER				17:30	20:00		
MILLENNIUM MAMBO							20:00
MUSIC FOR BLACK PIGEONS	18:00		16:00	16:00	18:00		
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ			15:00	15:00		15:00	
OPPENHEIMER			17:00	17:00		17:00	
PAW PATROL DER MIGHTY KINOFILM	17:00	17:00	15:00	15:00	17:00	15:00	17:00
ROSE EINE UNVERGESSLICHE REISE ...	20:00	20:00	20:00	18:00	20:00	16:00	18:00
WEIßT DU NOCH	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30
WOCHENENDREBELLEN	18:00 20:15	18:00 20:15	15:15 20:15	15:15 20:15	18:00 20:15	15:15 20:15	18:00 20:15

KINDERFILME

NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

Zusammen mit seiner besten Freundin Gabi und seinem besten Freund Eberhard will Franz eine Einbruchserie aufklären. Also gehen sie gemeinsam auf geheime Mission, hecken Pläne aus, observieren, lenken Erwachsene ab und ermitteln.

AT/DE 2023, 72 Min., FSK ab 0 J., Regie: Johannes Schmid, Drehbuch: Sarah Wassemair, Besetzung: Jossi Jantschitsch, Nora Reidinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Kamera: Matthias Grunsky

PAW PATROL: DER MIGHTY KINOFILM

Als ein magischer Meteor in die Abenteuerstadt einschlägt, verleiht er den Welpen der PAW Patrol Superkräfte und verwandelt sie augenblicklich in die mutigen Mighty Pups. Wen überrascht es, dass sie fortan auf großer Heldenmission unterwegs sind? Für Skye, die Kleinste im Superwelpen-Team, sind die neuen Kräfte ein wahr gewordener Traum. Doch als Bürgermeister Besserwisser, der Erzrivale der lebenswerten Hundecrew, aus

dem Gefängnis ausbricht, wendet sich das Blatt: Er verbündet sich mit der verrückten Wissenschaftlerin Victoria Vance, um die Superkräfte der PAW Patrol zu stehlen! Da das Schicksal der Abenteuerstadt auf dem Spiel steht, müssen die Mighty Pups die Superschurken aufhalten, bevor es zu spät ist.

US 2023, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Cal Brunker, Drehbuch: Bob Barlen, Cal Brunker

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
starnberg@breitwand.com

28.09. - 04.10.	28 DO	29 FR	30 SA	01 SO	02 MO	03 DI	04 MI
A HAUNTING IN VENICE	17:45 20:15	17:45 20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
AUF DER ADAMANT			15:00	15:00			17:00
BARBIE			17:45		17:45		
DALILAND	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	15:45	18:00
DIE MITTAGSFRAU	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	18:00	19:30
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ			16:00	15:00		15:00	
OPPENHEIMER				16:45		19:30	

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
seefeld@breitwand.com

28.09. - 04.10.	28 DO	29 FR	30 SA	01 SO	02 MO	03 DI	04 MI
DIE EINFACHEN DINGE	17:00 20:30	17:00 20:30	17:00 20:30	15:00 20:30	20:30	15:00 20:30	17:00 20:30
FALLENDE BLÄTTER	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ			15:00	15:00		15:00	
PAST LIVES	16:45		15:00		20:15		
TEL AVIV - BEIRUT		21:30	21:30	17:00		17:00	
WEIßT DU NOCH	14:00 19:30	17:15 19:30	17:15 19:30	17:15 19:30	18:00	17:15 19:30	17:15 19:30

DIENSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN. UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT. ÄNDERUNGEN AUS VERLEIH-POLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR. BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN.

WEITER IM PROGRAMM

OPPENHEIMER

Oppenheimer erfindet die Atombombe, aber wendet sich gegen ihre Weiterentwicklung, als er die Zerstörungskraft der Waffe im Krieg angewendet sieht.

US 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher Nolan, mit Cillian Murphy, Florence Pugh, Emily Blunt, Kamera: Hoyte Van Hoytema

PAST LIVES

Der wohl berührendste Film des Jahres! (filmstarts.de). Die Liebesgeschichte über mehr als 25 Jahre zwischen Nora und Hae Sung.

US 2023, 106 Min., FSK ab 12 J., Regie & Drehbuch: Celine Song, Besetzung: Greta Lee, Yoo Teo

MILLENNIUM MAMBO

Ein stilvolles und verführerisches Eintauchen in das neonfarbene Techno-Nachtleben von Taipeh. Der Film, der als Rückblende von der Zukunft des Jahres 2011 in die Gegenwart angelegt ist, ist ein fesselnder Trancefilm, getränkt in Clublicht und üppigen Bildern, die an IN THE MOOD FOR LOVE erinnern. TW 2001, 119 Min., OmlU, Regie: Hou Hsiao-hsien, Besetzung: Shu Qi, Jack Kao, Tuan Chun-hao, Chen Yi-Hsuan, Jun Tekeuchi, Kamera: Mark Lee Ping-bin

TEL AVIV - BEIRUT

Naher Osten, 1982. Der junge israelische Soldat Yossi findet in Fouad, einem Kämpfer der von Israel unterstützten südlibanesischen Miliz einen Freund fürs Leben. Als Anfang der 2000er Jahre die Hisbollah die Macht im Libanon übernimmt, verhilft Yossi seinem Freund und dessen fast erwachsener Tochter Tanya zur Flucht. 2006 bricht erneut ein Krieg zwischen Israel und dem Libanon aus, in dem nun Yossis Sohn als Soldat kämpfen muss. Als er verschwindet, gehen seine Mutter Myriam und Tanya in den Libanon, um ihn zu suchen. CY/FR/DE 2022, 116 Min., FSK ab 12 J., OmlU, Regie: & Buch: Michale Boganim, Besetzung: Dana Abed, Sarah Adler, Younes Bouab, Claudia Bruno, Shlomi Elkabetz, Kamera: Axel Schnepapat

MI 11.10.

DO 05.10.



DAS VERSPRECHEN ARCHITEKT BV DOSHI

Balkrishna Doshi ist 1927 geboren, aber er war der jüngste Architekt der Welt. Alles, worüber junge Architekten heute diskutieren, setzte er schon vor Jahrzehnten um. Seit den 60er Jahren baute er nachhaltig: mit lokalen Materialien, energiesparend, mit natürlicher Klimatisierung. Seit den 80er Jahren baute er sozial: kostengünstige Siedlungen, die von den Slum-Bewohnern der indischen Großstädte weiterentwickelt wurden.

DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 Jahren, OmU
Regie: Jan Schmidt-Garre, Besetzung: Balkrishna Doshi, Kamera: Diethard Prengel

SIEBEN WINTER IN TEHERAN

Reyhaneh Jabbari ermordet ihren Peiniger, als er sie vergewaltigen will. Sie wird verhaftet und angeklagt. Solange Reyhaneh ihre Anschuldigungen gegen den Mann nicht zurückzieht, darf seine Familie ihren Tod verlangen. Aber Reyhaneh bleibt bei ihrer Aussage und wird im Alter von 26 Jahren gehängt. Der Film porträtiert eine un-freiwillige Heldin, die im Kampf für Frauenrechte ihr Leben gab.

DE/FR 2023, 97 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie & Buch: Steffi Niederröll, Besetzung: Reyhaneh Jabbari, Shole Pakravan, Fereydoon Jabbari, Shahrzad Jabbari, Kamera: Julia Daschner

GERNSTLS REISEN

AUF DER SUCHE NACH IRGENDWAS

Drei Freunde, ein Bus, hunderte Geschichten: Seit 1983 fährt Franz Gernstl mit seinen Kompagnons HP Fischer und Stefan Ravasz durch die Welt, immer auf der Suche nach ... ja, was eigentlich? Das wissen sie selbst nicht so genau, sie lassen sich überraschen. Der Zufall entscheidet, wem sie begegnen. Im Laufe der vier Jahrzehnte haben sie schräge Typen ken-

nengelernt, mutige Frauen, Eigenbrötler, Alltagsphilosophen und Lebenskünstlerinnen. Und sich von ihnen erzählen lassen, was sie glücklich macht.

DE 2023, 93 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Franz Xaver Gernstl, Jonas Gernstl, Besetzung: Franz Xaver Gernstl, HP Fischer, Stefan Ravasz
Kamera: HP Fischer

BLUE JEAN

Nordengland, 1988. Jean ist eine vorbildliche Sportlehrerin: professionell, motiviert und von den Schülerinnen respektiert. Niemand ahnt, dass sie ein Doppelleben führt. Doch eben hat die konservative Regierung von Margaret Thatcher ein Gesetz verabschiedet, das Homosexuelle stigmatisiert und Jean ihren Job kosten könnte. Während sie sich im Schulalltag zunehmend beobachtet fühlt, taucht sie nachts gemeinsam mit ihrer Freundin Viv in die LGBTQ-Club-szene ab. Als Jean in einer Lesben-Bar auf eine ihrer neuen Schülerinnen trifft, muss

sie eine drastische Entscheidung treffen. In atmosphärischen Bildern führt uns Regisseurin Georgia Oakley mitten in Englands politisch konservative – und musikalisch aufregende – Kultur der späten 1980er Jahre.

GB 2022, 97 Min., FSK ab 16 J., Regie & Buch: Georgia Oakley, Besetzung: Rosy McEwen, Kerrie Hayes, Lucy Halliday, Lydia Page, Stacy Abalogue
Kamera: Victor Seguin

THE LOST KING

Unterhaltsame und kurzweilige Komödie, durchzogen von trockenem britischen Humor. Philippa Langley sitzt befremdet in einer Theateraufführung von Shakespeares 'Richard III'. Sie sträubt sich gegen Shakespeares Interpretation des britischen Königs aus dem 15. Jahrhundert. In seinem Stück beschließt der Monarch, wegen seiner buckligen Hässlichkeit zu werden. Philippa findet, Shakespeares tue Richard III. unrecht mit dem Stück, das er erst 100 Jahre nach dessen Tod schrieb. Aber die

Wissenschaft weiß nicht allzu viel über den Monarchen, nicht einmal, wo seine sterblichen Überreste liegen. Philippa beginnt sich einzulesen, folgt einer Spur nach Leicester, wo sie auf einem Parkplatz das Gefühl überkommt, dass Richard III. genau dort unter der Erde liegt. Aber keiner glaubt ihr erst einmal.

GB 2022, 108 Min., OmU, Regie: Stephen Frears
Drehbuch: Steve Coogan, Jeff Pope, Besetzung: Sally Hawkins, Steve Coogan, Harry Lloyd
Kamera: Zac Nicholson

WEITER IM PROGRAMM

A HAUNTING IN VENICE

Hercule Poirot hört bei einer Séance in Venedig von einer Frau von einem Mord, den sie vor Jahren beobachtet hat. Kurze Zeit später wird sie selbst tot aufgefunden. Poirot übernimmt die Ermittlungen.
US 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Kenneth Branagh, Besetzung: Kenneth Branagh, Kyle Allen, Camille Cottin, Michelle Yoch, Kamera: Haris Zambarloukos

DIE EINFACHEN DINGE

Warme berührende Komödie um Männer, selbstbestimmtes Leben, Freiheit und die Möglichkeiten, die es immer gibt. Vincent wird von dem wortkargen Eigenbrötler Pierre in berauscher Bergwelt aufgenommen, was sein Leben verändert.
FR 2022, 95 Min., OmU, Regie & Buch: Éric Besnard, Besetzung: Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gillain, David Bertrand, Kamera: Jean-Marie Dreujou

DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE

Ein überraschender Kuss ist der Anfang einer elektrisierenden Liebe zwischen der unberechenbaren Greta und dem ordnungsliebenden Alexander.
DE 2023, 92 Min., FSK ab 12 J., Regie: Lars Kraume, mit Burghart Klaußner, Caroline Peters

DIE MITTAGSFRAU

Eindrucksvolles Frauenporträt und Zeitbild. Die Handlung des Films umfasst die zwanziger bis fünfziger Jahre. Und obwohl weder der Krieg noch die KZs ins Bild kommen, entfaltet sich von Anfang an eine Atmosphäre der beständigen Gefährdung – unterbrochen von Akten der Solidarität unter Frauen.
DE/CH/LU 2023, 136 Min., FSK ab 12 J., Regie: Barbara Albert, Besetzung: Mala Emde, Max von der Groeben, Thomas Prenn, Esmée Liliane, Anouk Fabienne, Kamera: Filip Zumbunn

FALLENDE BLÄTTER

Die melancholische und immer wieder überraschend schöne Liebesgeschichte zwischen dem Metallarbeiter Holappa und der Verkäuferin Ansa.
AT/FI 2023, 115 Min., Regie & Buch: Aki Kaurismäki, Besetzung: Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen, Kamera: Timo Salminen, Kamera: Elin Kirschfink

FEMINISM WTF

Ein kämpferischer Film, unterlegt mit Musikvideo-Sequenzen zum elektronischen Soundtrack von Tony Renaissance. Die ästhetisierten Tanz- und Performance-Motive entwerfen lustvolle, neue Bilder von Körper und Geschlecht.
AT 2023, 96 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Katharina Mückstein, Besetzung: Maisha Auma, Persson Perry Baumgartinger, Janne Hyytiäinen, u.a.

JAZZFIEBER

Eine mitreißende Forschungsreise in die Welt des Jazz. Wie kam der Jazz nach Deutschland? Wodurch gelang dem Jazz nach dem Krieg der Durchbruch? Ein Film voller Erinnerungen und Musik.
DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Reinhard Kungel, Besetzung: Klaus Doldinger, Paul Kuhn, Max Greger

MILLENNIUM MAMBO

KULTFILM. Angelegt als Rückblende von der Zukunft des Jahres 2011 in die Gegenwart. Ein stilvolles Eintauchen in das neonfarbene Techno-Nachtleben von Taipei.
TW 2001, 119 Min., OmU, Regie: Hou Hsiao-hsien
Besetzung: Shu Qi, Jack Kao, Tuan Chun-hao, Chen Yi-Hsuan, Jun Tekeuchi, Kamera: Mark Lee Ping-bin

KINDERFILME

CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN

Alles dreht sich um eine Schatzkiste. Doch die Kiste ist verschlossen, und nur eine Person hat den Schlüssel: Marina – Weltumseglerin und Tobis beste Freundin aus Kindertagen. Aber wo steckt sie? Mit der Suche nach ihr beginnt auch Tobis neuestes Abenteuer. Die Reise führt ihn nach Vietnam in die größte Höhle der Welt, in die berühmte Halong-Bucht mit ihren tausenden Kalksteininseln, über das stürmische südkinesische Meer, zu Pferde-Hirten in der mon-

golischen Steppe und zu Indigenen im Amazonas-Regenwald Brasiliens. Immer mit einem Ziel vor Augen: Das Rätsel der Schatzkiste zu lösen und die mysteriösen fliegenden Flüsse zu finden.

DE 2023, 92 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie & Buch: Johannes Honsell
Besetzung: Tobias Krell, Marina M. Blanke, Klaas Heufer-Umlauf, Xuan-An Army Truong, Lucas Landau
Kamera: Johannes Obermaier



NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

Zusammen mit seiner besten Freundin Gabi und seinem besten Freund Eberhard will Franz eine Einbruchserie aufklären. Also gehen sie gemeinsam auf geheime Mission, lenken Erwachsene ab und ermitteln.

AT/DE 2023, 72 Min., FSK ab 0 J., Regie: Johannes Schmid, Drehbuch: Sarah Wasermaier, Besetzung: Jossi Jantschitsch, Nora Reidinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Kamera: Matthias Grunsky

PAW PATROL: DER MIGHTY KINOFILM

Die Welpen der PAW Patrol Superkräfte werden durch einen Meteor-einschlag in die mutigen Mighty Pups verwandelt. Doch als Bürgermeister Besserwisser aus dem Gefängnis ausbricht, wendet sich das Blatt: Er verbündet sich mit der verrückten Wissenschaftlerin Victoria Vance, um die Superkräfte der PAW Patrol zu stehlen!

US 2023, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Cal Brunker

10 10

MENSCHEN UND TIERE MIT FILMGESPRÄCH

In unserer Gesellschaft lieben viele Menschen Tiere. Doch wenn es darum geht, die Herkunft, Zucht, Ausbildung, den Schutz oder die Schlachtung von Tieren zu erforschen oder zu entscheiden, neigen die Menschen dazu, sich das Recht anzumäßen, über das Schicksal der Tiere zu bestimmen. Ein Metzger schlachtet Tiere unter Wahrung ihrer Würde, ein Ethiker besucht seine tierischen Nachbarn im Zoo, Menschen auf Lebenshöfen kümmern sich liebevoll um gerettete Tiere, eine Pferdeausbilderin verlangt von sich selbst mehr Disziplin als von ihren Pferden, eine Schäferin ist ein Teil ihrer Herde, ein Imker erforscht das Wesen der Bienen, eine Hundecoachin bietet Schutz und Pflege für Hunde, und sogar ein Pfarrer segnet Hunde im Gottesdienst. Respektvolle Beziehungen zwischen Menschen und Tieren sind in unserer modernen, von Menschen geprägten Welt möglich.

Filmgespräch mit Anja Beran, Pferdeausbilderin in klassischer Reitkunst, Ausbildungszentrum Hofgut Rosenhof
Axel Schreiner, BUND Naturschutz Bayern e.V., Leitung Umweltbildung, Bernhard Koch, Regisseur

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
gauting@breitwand.com

05.10. - 11.10.	05 DO	06 FR	07 SA	08 SO	09 MO	10 DI	11 MI
BLUE JEAN	19:45	21:30	21:30		18:00		
CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU ...	16:00	16:00	15:00 16:00	15:00 16:00	16:00	16:00	16:00
DAS VERSPRECHEN ARCHITEKT ...		18:00					18:00
DIE MITTAGSFRAU	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15
GERNSTLS REISEN AUF DER SUCHE	18:00	20:00	20:00	18:00	20:00	20:00	20:00
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ			15:30	15:30			
PAW PATROL DER MIGHTY KINOFILM	16:00	16:00	15:15	15:15	16:00	16:00	16:00
SIEBEN WINTER IN TEHERAN			18:00				18:00
THE LOST KING	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00
WEIßT DU NOCH	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30	18:00 19:30
WOCHENENDREBELLEN	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
starnberg@breitwand.com

05.10. - 11.10.	05 DO	06 FR	07 SA	08 SO	09 MO	10 DI	11 MI
CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU ...	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45
DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE					14:00		
FALLENDE BLÄTTER	18:30	18:30	18:30	18:30	18:30	18:30	19:45
JAZZFIEBER		21:45					20:15
MUSIC FOR BLACK PIGEONS			21:45				18:15
WEIßT DU NOCH	16:15 19:45	16:15 19:45	17:15 19:45	16:15 19:45	19:45	16:00 19:45	16:15
WOCHENENDREBELLEN	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
seefeld@breitwand.com

05.10. - 11.10.	05 DO	06 FR	07 SA	08 SO	09 MO	10 DI	11 MI
A HAUNTING IN VENICE	17:15	20:00	20:00	20:00	17:15	17:15	20:00
DIE EINFACHEN DINGE	19:30	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30	19:30	20:15	17:30 19:30
FEMINISM WTF	20:00		15:30				
MENSCHEN & TIERE						19:30	
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ			15:30	15:30			
ROSE EINE UNVERGESSLICHE REISE ...	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45
WELCOME VENICE				15:30	20:15		

DIENSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN.
UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT.
ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR. BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE
WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN.

WEITER IM PROGRAMM

MUSIC FOR BLACK PIGEONS

Das Leben und die Arbeitsweise einiger der bekanntesten und produktivsten Jazzmusiker der Welt. DK 2022, 92 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie: Jørgen Leth und Andreas Koefoed, Besetzung: Jakob Bro, Lee Konitz, Paul Motian, Bill Frisell, Mark Turner, Jon Christensen, Manfred Eicher, Midori Takada. u.a.

ROSE - EINE UNVERGESSLICHE REISE NACH PARIS

Als Inger ihre Schwester Ellen und deren Mann Vagn im Herbst 1997 auf einen Kurztrip nach Paris begleitet, läuft nicht alles nach Plan. Inger fällt unter den anderen Reisenden auf. Offen erklärt sie ihre psychologische Situation: sie ist schizophren. DK 2022, 106 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Niels Arden Oplev, Besetzung: Sofie Gråbøl, Lene Maria Christensen, Anders W. Berthelsen, Kamera:

WEIßT DU NOCH

An ihrem 50. Hochzeitstag reaktivieren sie verloren gegangene Erinnerungen. Allerdings löst dies hier und da kritische Nachfragen aus, ob man denn nicht vielleicht doch einige Fehler gemacht, einiges versäumt und anderes einfach verpöfuscht hat. DE 2023, 91 Min., Regie: Rainer Kaufmann, Drehbuch: Martin Rauhhaus, Besetzung: Senta Berger, Günther Maria Halmer, Konstantin Wecker, Yasin El Harrouk, Sushila Sara Mai, Kamera: Martin Farkas

WELCOME VENICE

Ein Venedig, wie man es noch nicht gesehen hat mit den Problemen, die kaum zu lösen sind, an Hand einer Fischerfamilie auf der Insel Giudecca. IT 2022, 103 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie: Andrea Segre, mit Paolo Pierobon, Andrea Pennacchi, Ottavia Piccolo, Roberto Citran, Kamera: Matteo Calore

WOCHENENDREBELLEN

Im Alter von drei Jahren erhält Jason die Diagnose Asperger-Autismus. Als der Familie Jasons Wechsel auf eine Förderschule nahegelegt wird, schließt der Vater einen Pakt mit seinem Sohn: Jason verspricht, sich alle Mühe zu geben, sich in der Schule nicht mehr provozieren zu lassen, wenn Mirco ihm hilft, einen Lieblingsfußballverein zu finden. Allerdings will Jason sich erst für einen Verein entscheiden, wenn er alle 56 Mannschaften der ersten, zweiten und dritten Liga live in ihren jeweiligen Stadien gesehen hat.

DE 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Marc Rothemund, Drehbuch: Richard Kropf, Mirco von Juterzenka, Besetzung: Florian David Fitz, Cecilio Andresen, Ajlin Tezel, Joachim Król, Kamera: Philip Peschlow

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

KINOPROGRAMM 21 09 — 11 10 2023

DIE MITTAGS FRAU

MALA EMDE MAX VON DER GROEBEN THOMAS PRENN



DER NEUE FILM VON
BARBARA ALBERT
NACH DEM GLEICHNAMIGEN ROMAN VON
JULIA FRANCK

**AB 28. SEPTEMBER
IM KINO**

Die Produktion des Film
archiviert im
FISCHER

